



《侠门》漫画彩色作品。



《侠门》漫画彩色作品。

仙河镇传说走进漫画,主人公行侠仗义传递正能量——

东营小伙儿的武侠世界

本报记者 徐文君

今年29岁的东营小伙儿赵强,创作了一部名为《侠门》的武侠漫画,把仙河镇画了进去,用画笔构建了一个行侠仗义、快意恩仇的武侠世界。

“创作这个漫画的灵感来自于我工作的地方仙河镇。”赵强告诉黄三角早报记者,他从小就喜欢画画,工作后来到仙河镇。2011年时,他听当地人说了一个有关仙河镇的传说,“听说以前此地的渔民出海时,有时会遇上大雾,找不到方向,很难安全返航,此时在雾中出现一道光,顺着光走就能到达神仙沟,就是现在仙河镇所在的地方。”

听完这个传说后,赵强灵光乍现,便决定创作一部武侠漫画作品。起初构思这个作品时,赵强想借着仙河镇的传说,创作一个武侠的世界。然后在构思的期间,他结合了身边的一些故事,还有在网上看到的一些事情。“当时感觉现在人们之间有一些冷漠,比如说遇见老人摔倒没人扶等等这样的情况,就想画一个弘扬社会正能量的武侠漫画。”

2013年,赵强开始创作《侠门》这部作品,漫画的第一张就是高高树立的牌坊,上面写着三个字“仙河镇”。主人公任小侠就是在这个镇子开始了他的武侠人生。“设定的这个镇

子是一个古代的经济较为发达的镇,但是人们之间有些冷漠。任小侠是一个喜欢行侠仗义、见义勇为的人,通过他的一些介入,去改变周边的一些事情,并通过他传递正能量。”

赵强介绍,由于一些事情的耽误,目前《侠门》更新到了第九章,他正在创作第十章。“现在总共画了100来页了吧,更新有些慢,主要是因为剧本比较难写,要写一个大家喜欢看的故事挺难的,更何况还要将一个故事画出来,这更困难。”

从小喜欢美术的赵强没有经过专业的培训,而是通过自学学习的画漫画。“初中时还喜欢临摹别人的作品,后来觉得临摹没什么意思,就开始创作。”赵强说,“也是因为喜欢,所以经常会从网上找一些教程然后跟着学,还有就是加入一些画画的QQ群,然后跟群里的人进行交流。画得多了之后,画画的技术也提升了不少。”

到高中后,赵强开始进行创作。但一开始,他的作品并没有得到认可,经常被退稿,但是热爱漫画的他没有放弃。

“后来画了一个短篇故事,叫做《回到2005》,上传到网站后,受到了大家的欢迎,获得了9万多的人气,这让我重拾信心。”赵强说,随后他便开始创作《侠门》的故事。”



《侠门》作者赵强展示他的一幅作品。



《侠门》漫画中首页牌坊上有“仙河镇”三字。