

“读书读傻了”的弦外之音

头条评论

□评论员 郭飞

去年,北京一名老外阻止小轿车违规上自行车道的照片,在微博上火了,网友疯狂点赞。老外的走红,反衬出社会较真氛围的稀缺。然而,这仅仅只是一个勇敢的问题吗?

少年用手机拍摄占用非机动车道的私家车,他的道理很朴素,因为私家车违法拦了他的道,影响了他的交通便利,很不爽要较这个真。按理说,依法维护自己的权利是能够理直气壮的,而违法者总要顾忌几分,但占用非机动车道的私家车主则恰恰相反,不仅4名成人恶劣地围攻一个孩子,还恶意的谩骂:“孩子你脑子真学坏了,你有什么权利啊,读书读坏了。”

近日,一则名为“汽车占自行车道,初中生拍照被骂”的视频备受网友关注。视频显示,在北京海淀区一处天桥下面,一名初中生用手机拍摄了一辆占用非机动车道的私家车,遭到私家车上3女1男集体下车“围攻”。私家车占用非机动车道以及“读书读傻了”的话题再次引发网友的讨论。

这句话看似平常,却颇为耐人寻味。“你有什么权利”言下之意是“凭啥管”,潜意识里违规与违法的处理是执法部门的事,论不到旁人说三道四。从某种意义来说,这是社会对待法律的逻辑,典型的服管不服法,折射出社会对行政管理的习惯性依赖。“读书读傻了”言下之意则不是“不懂事”,或者说是“不谙世事”,事不关己高高挂起,“管闲事”与自扫门前雪的社会规则格格不入,算不得聪明之举。这句话或许是争执中的偏激之语,却不失为现实语境下的一种无声氛围。

面对不文明不敢较真,恐怕不只是内心之怯,更有文化之怯。少年敢给违法占用非机动车

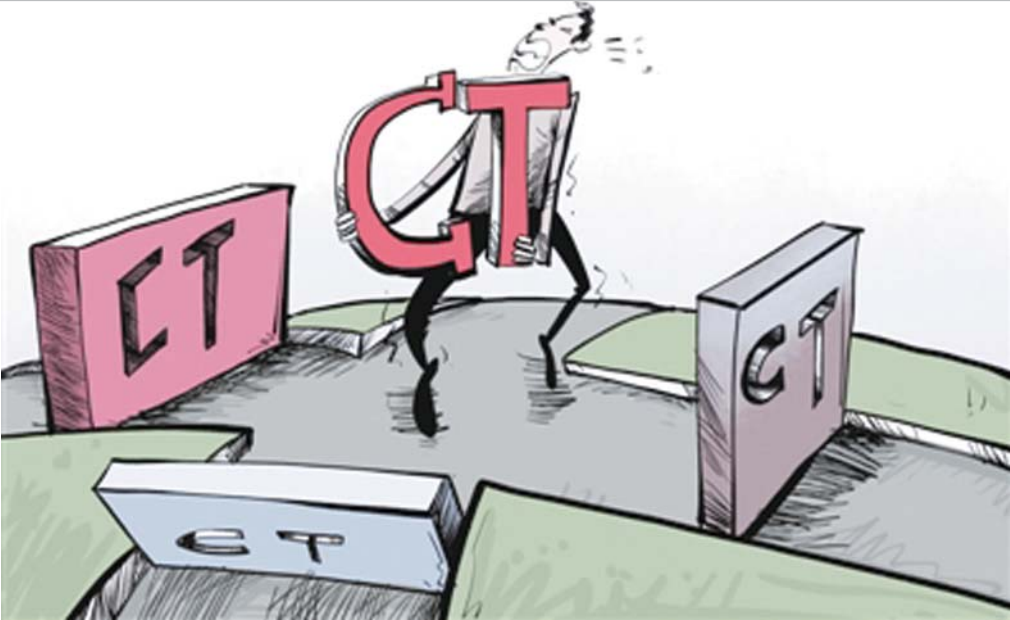
道的私家车拍照,从某种程度证明社会从来不缺少勇气与正义的基因,遗憾的在“读书读傻了”的论调下,这种与生俱来几分直气或许就打上了“无知者无畏”的烙印,血性被所谓的圆滑与世故所俘虏与同化。显然,这才是社会的一种悲哀。

面对孩子的勇敢,网友的称赞与力挺几乎一边倒,但不得不说这仅仅只是道义上的胜利,如同人人都认为该“扶倒”却难解见倒不扶的困境一样,对撼动不敢较真的氛围裨益甚微。面对不文明现象,可以倡导和鼓励民勇敢去说不,但更重要的还是创造公正严明的法治环境。只有改变社会环境,勇气才可能变成一种责任与担当。

画里画外

医检互认难

这是许多患者尴尬乃至“窝火”的经历:看同一种病,跑不同的医院,各家医院CT、B超、血项等检查结果互不相认,不断重复检查,检查结果也是一样。我国卫生部门要求推进同级医疗机构检查结果互认工作。但迄今为止,重复检查现象仍然较为严重。



□草根论坛

大学要致富,就得“先种树”?

每年春天樱花季,樱花与百年学府武汉大学交相辉映,游客纷至沓来。今年的“樱花观赏券”延续去年价格,为20元一张,游客最多时一天接近20万人。这引来网民质疑:每年赏樱人数近百万人次,门票钱得有两千万元吧,钱去哪里了?武大党政办主任表示,樱花开放期间收的钱,用来支付樱花开放前中后期所投入的管理、维护等人工费和基础设施费。

有网友说,“武大因樱花而美丽”,也有网友说,“樱花因武大才迷人”。在鲜花盛开、游人如织时,武大“被景点化”的烦恼也来了。武大校园每年都要艰难地承受一次人海的赏花“浩劫”。

要想真正限制入校赏樱的人流,避免破坏校园环境 and 教学科研秩序,那就要对每日入校的游客总数予以限制,而不是收费。据报道,在2010年武大“樱花季”,校内单日游客量超过20万人次,由于前来看花的人太多,通往武大的附近道路一度堵塞。可见,在校门之外限制人流,才是治本之策,单纯增加影响几乎为零的“花钱赏樱”门槛,不仅难以阻挡游人,在利益驱使下,反可能刺激学校在客流井喷之下也不限客。

再说,大学属于社会公共资源,不是钻在钱眼里的盈利单位,大学属于教育教学和学术研究机构,也不是自负盈亏的景区,挟樱花的美丽诱人以创收,偏

离了大学的公共属性、服务宗旨以及大学精神。有法律工作者甚至还认为,公立大学的一草一木都是公共所有品,其日常开支也来自公共财政。政府委托大学管理樱花,并没有赋予其收费权,法无许可便不能收费。这种看法确实没错。

在“樱花季”不能收门票,是否意味着武大只能“闭门谢客”?未必。可以规定每日赏花者数量,先到者先得免费赏樱资格。同样面临“被景点化”苦恼的清华,北大等高校都下达了“限客令”,以保证公共设施都是围绕教学设置的。武大在这一方面,不妨“无情”与“决绝”一点。也有网友建议,将赏樱门票改成不同价格的樱花纪念品,由游客自愿掏钱购买,所得收入用于守护樱花和管理校园的公益基金,这恐怕更能得到游客的理解与认同。

(何勇海)

□媒体观点

“一元旅游”再揭旅游业界痼疾

只花一元钱,不仅可以玩转各大景点,还可以享受一趟国外旅行。记者调查了解到,为招徕游客,“一元旅游”频频露面。“一元旅游”如同天下掉下来的馅饼,但馅饼背后可能存在陷阱,不仅涉嫌低价倾销,还可能诱骗游客另行购物。对此,国家旅游局将对“不合理低价”为主要特征的扰乱旅游市场秩序行为进行专项整治。南京市旅游委员会已下发整改通知,要求途牛停止其“一元出境游”业务。

在一元钱买不到一块烧饼的年代,天上竟然掉下“一元旅游”的馅饼,如是旅游情景令人错愕。虽说低价旅游是好事,但是伴随超低价旅游的是强迫消费,半路甩客等旅游业痼疾。不少抢到“馅饼”的游客都感觉自己掉进了陷阱,大呼“上当”。

据业内人士介绍,团队旅游市场的现状是,由于门票、住宿、餐饮费用不断上涨,旅游市场竞争白热化,旅行社多采取压低旅游报价的手段,吸引客源,然后从旅游质量打折、频繁安排购物等环节中补足。

多数导游不在旅行社拿工资,或者底薪非常微薄,他们的收入依赖于游客购物、参观自费景点,从中获取佣金、回扣。而且笔者发现,越是旅游市场开发较早的地方,这个问题越突出。导游吃回扣、拿提成的潜规则更是十分盛行。旅行社与游客对此都心照不宣。

在这样的大背景下,《旅游法》管不住旅游行业乱象并不难理解。超低团费揽客也好,导游要挟购物也罢。旅游业界乱象的背后早已潜伏着旅游市场失控的危机。

对此,旅行社不仅要主张自身利益诉求,而且要在提高服务质量方面下工夫。如果旅游行业无序竞争状态被打破,旅游报价回归合理市场水平,游客旅游质量得到保证,旅游潜规则逐渐消除,旅游业界声誉好转,对于实施国民休闲计划,激活公众观光热情,大有裨益。否则,超低团费卷土重来,旅游行业继续乱下去,对景区、旅行社、导游、游客都没有好处。

(叶祝颐)

我时时刻刻都是孤独的

释义:上周末,余秀华诗歌分享会暨读者见面会在北大举行。回答现场记者“你什么时候感到孤独?可否描述一个孤独的瞬间?”之问,余秀华说:“你这两个问题,前面一个对,后面一个错。孤独是内心的感觉,我时时刻刻都是孤独的,你信吗?孤独是随身带着的,它跟着你。孤独是先天性,孤独是不可能排除的,寂寞是可以排除的。”

只有在路上,他才像一个父亲

释义:语出毛利,讨论电影《失孤》里的劳模刘德华,毛利认为:“晒黑,胡子拉碴,衣衫脏乱,的确有点风尘仆仆的意味,唯一的缺点恐怕是牙太白,太整齐……找一个孩子找15年,无数人都会觉得这是件可以放弃的事,你该回去过自己的生活,但男主角认为:这种寻找才是生活,只有在路上,他才像一个父亲。”

如果你是空难中唯一幸存者你会做啥

释义:原题“科技公司最古怪面试题TOP10”。文章说:“数以千计的美国求职者在Glassdoor网站上分享了他们真实遭遇的面试问题,经过整理,年度最古怪面试题TOP10出炉”……细看前十,“题面”的确奇异,如“如果你是空难中唯一幸存者,你会做啥?”“你最喜欢的90年代果酱是啥?”“如果一早醒来,有2000封未读邮件,而你只能回复其中的300封,你会选择哪些邮件呢”……面试问题重中之重当是职位需求,而更要紧的,当是问题背后的思维逻辑类型确认,否则,匹配度极易南辕北辙。

凳子骑

释义:谐音“邓紫棋”的一个准段子,也被当事人邓紫棋在自己微博转发。此类谐音游戏由来已久:从“泻停封”到“流得滑”,从“锅富城”到“贩冰冰”“旺家卫”……利用谐音修辞博眼球、促销售商业上的谐音算陈年老梗,而“凳子骑”这一回,居然去商业,它显然不是买凳子,而找乐子。